

Curriculum Vitae

Julia Elisabeth LANDRICHTER

Via di Matraia 1586
55100 San Pancrazio (LU)
Tel: +39 3478244856
E-mail:

julia.landrichter@yahoo.it

info@juliaandrichter.com

Web: www.juliaandrichter.com

Data di nascita: 30.07.1975

Luogo di nascita: Vienna

Cittadinanza: Austriaca

C.F.: LNDJLS75L70Z102P



ISTRUZIONE

Attualmente iscritta	Master di II° livello – Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano <ul style="list-style-type: none">- Inter-HEd – Internazionalizzazione della Higher Education- Titoli, professioni e terminologia nei sistemi d'istruzione superiore- durata: 1 anno, 60 ECTS, EQF 7
2004 – 2006	Biennio specialistico in arti visive e discipline dello spettacolo – Accademia di Belle Arti di Firenze <ul style="list-style-type: none">- Laurea di II° livello (EQF 7), durata: 2 anni, 120 ECTS- Indirizzo Pittura- Tesi in Pittura: <i>Dialogo con la materia</i>, conseguita il 01.03.2007, votazione 110 e Lode
1999 – 2003	Diploma in Pittura – Accademia di Belle Arti di Firenze <ul style="list-style-type: none">- Laurea di primo livello (EQF 6), durata: 4 anni, vecchio ordinamento- Indirizzo Pittura- Tesi in Pittura: <i>Ricerca teorica e pratica su Hans Hartung</i>, conseguita il 03.03.2004, votazione 110 e Lode
1993	Diploma di maturità – Liceo Linguistico Neulandschule, Vienna (Austria)

AGGIORNAMENTI PROFESSIONALI

Aggiornamenti artistici

2012	Apprendimento della tecnica di scultura in marmo, Atelier Alnassar, Carrara (MS)
2008	Workshop di Scultura con l'argilla tenuto da Prof. Francesco Roviello (Docente dell'Accademia di Belle Arti di Firenze), Terra, Kikinda (Serbia) Laboratorio sui gesti coinvolgendo i quartieri della Nuova Belgrado tenuto da Virgilio Sieni (Direttore della compagnia teatrale Cango' di Firenze), Belgrado (Serbia)
1998, 1999	Corso di Disegno, Acquarello, Tempera d'uovo, Doratura, Studio Passeri, Firenze
1995	Disegno del Nudo, Akademien der Bildenden Künste Wien (Austria)

Aggiornamenti relazioni internazionali

12 novembre 2012	Partecipazione alla giornata informativa LLP, Bruxelles (Belgio)
23 ottobre 2012	Partecipazione alla giornata informativa Erasmus General call for Proposals 2011, Roma
27/28 maggio 2009	Partecipazione al seminario Processo di Bologna - Il riconoscimento dei titoli accademici: le competenze degli Atenei, Università degli studi di Bologna, Bologna
03 aprile 2008	Partecipazione al seminario Tempus IV – Linee Guida della nuova fase di programmazione - Università di Pisa
18 febbraio 2008	Partecipazione alla giornata informativa Erasmus General call for Proposals 2008, Roma
20 settembre 2007	Partecipazione alla giornata informativa Erasmus - Rendicontazione finale A.A. 2006/2007, Roma

Aggiornamenti universitari

1998/99	Storia dell'Arte, Università degli Studi di Firenze
1993 - 1995	Studio di Medicina, Medizinische Universität Wien: <ul style="list-style-type: none">- Esame di Chimica per Medicina- Laboratorio di sezione anatomica I- Laboratorio di sezione anatomica II- Laboratorio di Fisica

PRODUZIONE ARTISTICA (SIMPOSI, INSTALLAZIONI, MOSTRE)

Simposi

22.06.-29.06.2012 **Austevoll International Symposium of Art**, Austevoll (Bergen), Norvegia

Mostre personali

24.11.-16.12.2012 **Julia Landrichter** – Sala delle Gracce, Centro Culturale “Luigi Russo”, Pietrasanta (LU)

14.08.-09.09.2012 **Julia Landrichter – La Vanità della Materia** - Museo Lu. C.C.A. [Lucca Center of Contemporary Art] (LU)

02.06.-19.06.2012 **Landrichter – Stratificazioni** – Centro Civico Mannelli, Campiglia Marittima (LI)

Installazioni

2012 **Arte a perdere**, installazioni nelle Piazze di Livorno (LI)

2009 **Installazione**, atelier MODE, Marina di Carrara (MS)

Bi-sogni d'artista, Installazione fissa, Museo Lu. C.C.A. [Lucca Center of Contemporary Art] (LU)

2008 **Responsabilità**, Installazione, "Ex Bagno Turco", Belgrado (Serbia)

Mostre collettive

02.08.-18.09.2012 *Il sogno della passione* – Oratorio di San Carlo, Castelfiorentino (FI)

27.07.-12.09.2012 *Torano Notte&Giorno* – Fondo Ater, Torano (MS)

04.08.-19.08.2012 *Rotonda* – Premio Nazionale di Arte Contemporanea, Livorno (LI)

23.06.-07.07.2012 *Arte a perdere*, installazioni in Piazza Dante e Piazza Damiano Chiesa, Livorno (LI)

2011 *Chimera Arte Arezzo*, Concorso Nazionale di Pittura, Arezzo (AR)

XXXVIII Rassegna internazionale d'arte contemporanea, Sulmona (AQ)

Mostra collettiva, Pontremoli (MS)

Carrara chiama Torano, mostra di scultura, Carrara (MS)

Biennale di Pittura e Scultura – Complesso Museale di S. Francesco Montone (PG)

2010 Mostra collettiva di Pittura e Scultura, Bottini dell'Olio (LI)

La terra ha bisogno degli uomini, Reggia di Caserta (Caserta)

XXXVII Rassegna internazionale d'arte contemporanea, Sulmona (AQ)

Rotonda – Premio Nazionale di Arte Contemporanea, Livorno (LI)

Start Point, Galleria Varart (FI)

Premio Nazionale Lastra a Signa, Lastra a Signa (FI)

Arte per l'Arte per la solidarietà, Museo Lu. C.C.A. [Lucca Center of Contemporary Art] (LU)

Oltre la forma, Art Emilia A.C., Parma (PR)

2009 *AtomInDelirio*, Cantieri Culturali di Officina Giovani, Prato (PO)

Mostra di Pittura e Scultura, Bottini dell'Olio (LI)

Mostra permanente, Lilly farmaceutica, Sesto Fiorentino (FI)

La nuova era, Mercantia 2009, Palazzo Pretorio, Certaldo (SI)

Rotonda – Premio Nazionale di Arte Contemporanea, Livorno (LI)

Il Minotauro, Collaborazione artistica, Cortile della dogana, Palazzo Vecchio, Firenze (FI)

Il nero e l'azzurro, Follonica (GR)

2008 Mostra di Pittura e Scultura, Bottini dell'Olio, Livorno (LI)

Asta benefica Telethon, Fondazione Dino Zoli Arte Contemporanea, Forlì (FC)

Premio Nazionale di Pittura San Giorgio, Pistoia

Rotonda – Premio Nazionale di Arte Contemporanea, Livorno (LI)

Premio Nazionale di pittura Ciuffenna, Loro Ciuffenna (AR)

Mostra permanente Quadrifoglio S.p.A., Firenze (FI)

Artisti Livornesi e non solo in mostra a Firenze, West Florence Hotel, Campi Bisenzio (FI)

Segni di confine, Il Mitreo, Roma (Roma)

2007 *Segni di confine*, con la partecipazione dell' Istituto Italiano di Cultura di Istanbul, Fiera d'arte "Tuyap", Istanbul (Turchia)

Mostra di Pittura e Scultura, Bottini dell'Olio (LI)

Premio Nazionale di Pittura San Giorgio, Chiostrò di San Domenico, Pistoia (PT)

Rotonda – Premio Nazionale di Arte Contemporanea, Livorno (LI)

Ritmi nel Verde, Villa Sansoni, Livorno (LI)

tr3ssenziale, BK1 Concept Space, Montecatini (PT)

2006 *Rifiuti preziosi* – Il Nouveau Realisme e la cultura contemporanea, Palazzo Strozzi, Strozziina, Firenze (FI)

100 opere per lo Sri Lanka, Città di Prato Pro Emergenze, Antiche Stanze di Santa Caterina, Prato (PO)

Profezia di Bellezza 5, Giubbe Rosse, Firenze (FI)

Presenze, giovani artisti critici, Spazio Arte, Prato (PO)

PREMI

2010	Medaglia d'oro Fidapa, Premio Nazionale la Rotonda, Livorno Targa Camera di Commercio, Premio Nazionale di pittura Lastra a Signa
2008	Menzione speciale della critica, Premio Nazionale di pittura Ciuffenna, Loro Ciuffenna 1° Premio acquisto Premio Città di Livorno, Premio Rotonda, Livorno
2007	3° Premio acquisto San Giorgio, Premio Nazionale di Pittura San Giorgio Premio acquisto Vaccari, Premio Rotonda, Livorno
2003	Premio straordinario Gustavo Giulietti, Firenze

COLLEZIONI

2012	Collezione privata Gallery Solbakken, Os, Norvegia Collezione privata Austevoll Kraftlag, Austevoll, Norvegia
2009	Collezione Lu.C.C.A. - Museum of Contemporary Art, Lucca Collezione privata Lilly farmaceutica, Sesto Fiorentino
2008	Collezione privata Vanni, Lucca Collezione Comune di Livorno, Livorno
2007	Collezione privata Brera, Pistoia Collezione privata Vaccari, Livorno
2006	Collezione Quadrifoglio S.p.A., Firenze Collezione privata Coface Austria, Vienna

GALLERIE

2010	Gallerie Varart, mostra Start Point, Firenze
2006	Galleria Tornabuoni, Firenze
2004	Galleria Meipa, Vienna (Austria)

FIERE/CONFERENZE

2013	Fiera d'arte <i>The Armory Show</i> , Piers 92&94, Manhattan, NY (USA)
2008	<i>Arte Contemporanea – vedere con le mani, la scultura contemporanea ed i cinque sensi</i> , Ospite al dibattito, a cura di Maurizio Vanni, Piazza Vittorio Veneto, Saturnia, Grosseto. <i>Arte e Ferro</i> , Ospite al simposio, a cura di Maurizio Vanni, Palazzo dell'Abbondanza, Massa Marittima (GR).
2007	Fiera d'arte <i>Tuyap</i> , Istanbul (Turchia)

PUBBLICAZIONI CATALOGHI

2012	Julia Landrichter – Sala delle Grasce, Pietrasanta, Bandecchi & Vivaldi, Pontedera. Julia Landrichter - La Vanità della Materia , Lu.C.C.A, Bandecchi & Vivaldi, Pontedera. <i>Il sogno della passione</i> , Oratorio di San Carlo, Castelfiorentino, Nova Arti Grafiche, Signa. <i>Arte a perdere</i> , installazioni in Piazza Dante e Piazza Damiano Chiesa, Livorno <i>Torano Notte&Giorno</i> – Fondo Ater, Torano. <i>Rotonda</i> – Premio Nazionale di Arte Contemporanea, Livorno, Bandecchi & Vivaldi, Pontedera. Landrichter - Stratificazione , Centro Civico Mannelli, Campiglia Marittima, Bandecchi & Vivaldi, Pontedera
2011	XXXVIII Rassegna internazionale d'arte contemporanea, Editrice Chieti, Sulmona. Biennale di Pittura e Scultura, Complesso Museale di San Francesco, Montone, Gruppo editoriale locale <i>La terra ha bisogno degli uomini</i> , Reggia di Caserta.
2010	XXXVII Rassegna internazionale d'arte contemporanea, Sulmona. <i>Rotonda</i> – Premio Nazionale di Arte Contemporanea, Felice Editore, Livorno. <i>Arte per l'Arte per la solidarietà</i> , Museo Lu. C.C.A.
2009	<i>Arte per l'Arte per la solidarietà</i> , Fazzi Editore, Lucca.
2008	<i>Rotonda</i> – Premio Nazionale di Arte Contemporanea, Felice Editore, Livorno. <i>Premio Nazionale di Pittura San Giorgio</i> , Pistoia. Collezione Quadrifoglio S.p.A., De Paoli Edizioni d'Arte, Fiesole.
2007	<i>Segni di confine – La riconquista dell'io umano</i> , Carlo Cambi Editori, Firenze. <i>Rotonda</i> – Premio Nazionale di Arte Contemporanea, Felice Editore, Livorno. <i>Ritmi nel Verde</i> , Felice Editore, Livorno. <i>Rifiuti preziosi</i> – Il Nouveau Realisme e la cultura contemporanea, Carlo Cambi Editore, Firenze.
2006	<i>Presenze</i> , giovani artisti critici, Spazio Arte, Prato

PUBBLICAZIONI RIVISTE, GIORNALI & WEB

Riviste

- 2010 Arte, mensile di Arte, Cultura, Informazione, Settembre 2010, pagina 42, Editore giorgio Mondadori.
Arte, mensile di Arte, Cultura, Informazione, Giugno 2010, le Vie dell'Arte, Editore giorgio Mondadori.
- 2009 Toscana e Chianti News, anno XVIII-n°6-Agosto 2009
Arte a Livorno, Rivista d'Arte, anno XI-n°4-Speciale Rotonda 2009
- 2006 Panorama, 4/5/2006, pagine 246 e 247

Giornali

- 2012 Il Tirreno Lucca, 18 agosto 2012, pagina III
eccolatoascano_myblog_it_archives_2012_week32_index_4_html
Il Tirreno 31 Agosto 2012 – Cartellone pagina 3
Il Tirreno 31 Agosto 2012 – Giorno&Notte Lucca, pagina VII
Il Tirreno Lucca 20 agosto 2012, pagina 16
Il Tirreno Lucca 18 agosto 2012, pagina III
La Nazione - 10 agosto 2012 – Agenda Lucca, pagina 18
lucanews_tv_notte_bianca_cultura_e_divertimento_a_lucca_fin
ricerca_gelocal_it_iltirreno_archivio_iltirreno_2012_08_14_L
Settembre Lucchese
Il Tirreno Lucca 20 agosto 2012, pagina 16
Bergens Tidende, 30/06/2012, Kultur&Folk, pp. 1,2,3 (Norvegia)
- 2011 Il Tirreno, Carrara, 30/1/2011, pagina VII
- 2010 La Nazione, Lucca, 08/3/2010, pagina 3
Zerosette, Arte e cultura, gennaio 2010
Gazzetta di Parma, Arte, 20/1/2010
Gazzetta di Parma, 17/1/2010
La Cronaca di Piacenza, cultura e arte, 15/1/2010, pagina25
La Cronaca di Piacenza, cultura e arte,14/1/2010, pagina25
La Cronaca di Piacenza, cultura e arte, 09/1/2010, pagina25
Gazzetta di Parma, 09/1/2010, anno 275 n°7, prima pagina
Libertà, Cultura e Spettacolo, 08/1/2010, pagina 27
- 2009 La Nazione, Prato, 17/12/2009, pagina 15
- 2008 Il Tirreno, Livorno, 26/7/2008, pagina VII
La Nazione, cronaca di Firenze, 25/5/2008, pagina XII
- 2006 Firenze Spettacolo, cartellone arte e mostre, pagina 136, 2006
La Nazione, cronaca di Montecatini, 30/5/2006
La Nazione, Firenze, 11/5/2006, pagina XIII
La Nazione, Firenze, 10/5/2006, pagina XI
Il Corriere, Firenze, 10/5/2006, pagina 14
Il Corriere, Firenze, 13/5/2006, pagina 42
- 2005 La Nazione, 7/7/2005, pagina XVI
Il Tirreno, L'Agenda, 7/7/2005, pagina VI

Web

- 2012 [www_amministrativo_it_list_list_php_da_10_canal_top_0_useri](#)
[www_arteglobale_it_zoom_evento_aspx_id_10549](#)
[www_arteglobale_it_zoom_evento_aspx_id_10550](#)
[www_artribune_com_dettaglio_type_event_id_14424](#)
[www_comune_lucca_it_flex_cm_pages_ServeBLOB_php_L_IT_IDPagin](#)
[www_confcommercio_lu_it_2012_08_notte_bianca_il_programma_uf](#)
[www_exibart_com_profilo_eventiV2_asp_idelemento_123755](#)
[www_firenzemadeintuscany_com_it_arts_museums_julia_landricht](#)
[www_gonews_it_articolo_148193_Vanit_della_Materia_Julia_Land](#)
[www_gonews_it_articolo_148882_Center_Contemporary_mostra_Jul](#)
[www_informacitta_net_cercadettaglio_php_id_1210_tab_mostreto](#)
[www_julialandrichter_com_events_html](#)
[www_lakinzica_it_julia_landrichter_mostra_a_lucca_la_vanita](#)
[www_lanazione_it_lucca_cronaca_2012_08_22_761600_notte_bianc](#)
[www_loscherma_it_articoli_view_45727](#)
[www_luccaterre_it_scheda_php_id_7356_lang_it](#)
[www_stamptoscana_it_articolo_cultura_ferragosto_fatati_caste](#)

ATTIVITÀ DI DIDATTICA

2008	Corso di Storia dell'Arte (medievale-moderna), Scuola di Fotografia TheDarkroom. Corso di Acquarello, Accademia ARS, Firenze. Corso di Disegno e Pittura, Istituto Europeo, Firenze.
2007	Corsi di Storia dell'Arte, Fiesole Arte - painting and fresco school. Corso di Disegno e Pittura, Fiesole Arte - painting and fresco school.
2006	Assistente e Interprete di didattica di pittura tenuto da Prof. Saverio Vinciguerra, corso estivo, Accademia di Belle Arti di Firenze, Firenze. Assistente e Interprete di didattica del disegno del nudo tenuto da Prof. Saverio Vinciguerra, California State University, Firenze.

BANDI DI COPERTURA DI INSEGNAMENTO

Idoneità

2013	ABAV05 (G010)– Pittura (Prot.n. 792/5b del 05.02.2013), Accademia di Belle Arti di Firenze
2011	ABPR30 – Tecnologie dei nuovi materiali – Biennio Specialistico (Prot.n. 3592/33a del 09.05.2011), Accademia di Belle Arti di Firenze
2010	H040 – Decorazione (Prot.n. 838/33a del 05.02.2010), Accademia di Belle Arti di Firenze

ATTIVITÀ DI COORDINAMENTO

2007 – a oggi	Coordinamento Erasmus, Accademia di Belle Arti di Firenze
2008 – 2009	Academic Supervisor, Scuola di Fotografia TheDarkroom
2008	Supervisor del programma di scambio Firenze – Belgrado “Outside Project”, Serbia

ALTRE CONOSCENZE (LINGUE, INFORMATICA)

Lingue	Tedesco (madrelingua) Italiano (eccellente, scritto e parlato) Inglese (ottimo, scritto e parlato)
Multimediale - Windows & Mac	Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint) Adobe Photoshop & InDesign CorelDraw

AGGIORNAMENTI LINGUISTICI

1998	Corso intensivo di lingua e cultura italiana, durata 555 ore di lezione), raggiungimento livello superiore, Centro Linguistico Italiano Dante Alighieri, Firenze
1996	Corso intensivo di lingua italiana, livello base, durata 6 settimane, Scuola Malvisi, Bagno di Romagna
1995	Corso intensivo di lingua inglese, livello upper intermediate, Cambridge (Inghilterra), durata: 2 settimane
1992 - 1993	Corso di lingua inglese, Berlitz Schools of Language, Vienna (Austria), durata: 54 lezioni
1992	Corso intensivo di lingua inglese, Greenwich (Inghilterra), durata: 1 settimana